

Kdeže to bežíte pastuškovia

K-014

hudba: anonym
text: anonym
sprievod: V. Gurbal

Spev

1. Kde - že - to be - ží - te pas - tuš - ko - via?

Sprievod

5 Čo to, tam, no - vé - ho o - či vi - dia?

9 I - de - me kBet - le - mu, kDie - ťat - ku ma - lé - mu,

13 chce - me mu zas - pie - vať pies - ne no - vé. 1. G 2. G vé.

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The score is divided into four systems, each with a vocal line (Spev) and a piano accompaniment line (Sprievod). The lyrics are in Slovak. The first system covers measures 1-4, the second measures 5-8, the third measures 9-12, and the fourth measures 13-16. The fourth system includes two endings: a first ending (1. G) and a second ending (2. G). The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both the right and left hands.

2. Kto Vám to oznámil v nočnej chvíli,
že ste hneď ovečky opustili?
Spievali anjeli na nebi veselí,
že sa nám narodil Ježiš milý.

3. Kto Vám to oznámil, povedzte nám?
Prečo všetci dary nesiete tam?
Spievali anjeli na nebi veselí,
že sa nám narodil Ježiš milý.

4. Ó, milí pastieri smieme tiež ísť,
dieťaťku v jasličkách sa pokloniť?
Pod'ťe, srdcia svoje, dajte mu úprimné,
navždy tak s Ježišom môžete byť.